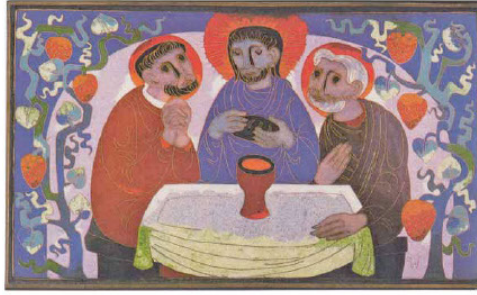


Nr_245_Emmaus_A5_lowr.pdf



Emmaus-Email von Egeno G. Weiser, Köln
(KSA-Nr. 245)

Nr_257_Anbetung_Kind_A5_lowr.pdf



Anbetung des Kindes: Fresko im Domkreuzgang, Bitten
(KSA-Nr. 257)

Nr_261_Verkundungsendel_A5_lowr.pdf



Lachender Verkündigungsendel, Mitte 13. Jh., Reims, Kathedrale
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KSA-Nr. 261)

Nr_233_Ruettger Christbaumstaender_A5_1...



„Christbaumständer...“ (Holz und Acryl)
Gemalt und integriert von Susanne Rüttinger; 17/26 Holzschiff
(KSA-Nr. 233)

Nr_237_Dreifaltigkeitsdarstellung_A5_lowr.pdf



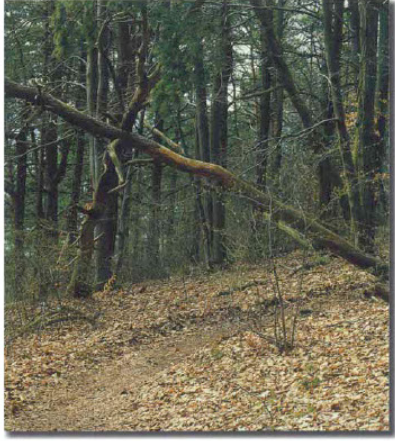
Dreifaltigkeitsdarstellung im oberen Teil des Hochaltars der
Kathedrale Amberg (Diözese Würzburg), 1724, Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KSA-Nr. 237)

Nr_241_Blumenwiese_Ganz_lowr.pdf



Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KSA-Nr. 241)

Nr_293_Lebensweg_A5_lowr.pdf



Durchmuster (Licht) Weg.
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KSA-Nr. 293)

Nr_295_Oster_Feuer_A5_lowr.pdf



Osterfeuer (St. auf Leinwand).
© Rosemarie Rüttinger, 17.05. Heitzloch.
(KSA-Nr. 295)

Nr_297_Ruettinger_Tulpen_A5_lowr.pdf



Tulpen (Hintergrund).
© Rosemarie Rüttinger, 17.05. Heitzloch.
(KSA-Nr. 297)

Nr_275_Franz-Ludwig_Ganz_A5_lowr.pdf



Herbststimmung
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KSA-Nr. 275)

Nr_281_zum_neuen_Jahr_A5_lowr.pdf

Zum Neuen Jahr

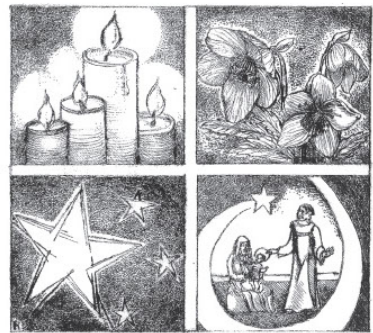


Herr,
in deinem Arm bin ich sicher.
Wenn du mich hältst,
habe ich nichts zu fürchten.
Ich weiß nichts von der Zukunft,
aber ich vertraue auf dich.

Franz von Assisi

Zum neuen Jahr.
KSA-Grafik mit einem Foto von Franz-Ludwig Ganz
(KSA-Nr. 281)

Nr_283_Kaltnadelradierung_A5_lowr.pdf

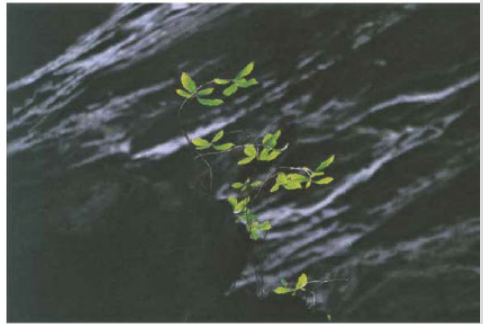


Kaltnadelradierung
© Rosemarie Rüttinger, Heitzloch
(KSA-Nr. 283)



„Christ Day“ (Kaltstadraderung)
© Rosemarie Kölsinger, 1728; Hermsdorf
(KSA-Nr. 301)

Nr_301_Ruttinger_Gloria_Day_lowr.pdf



Zarte Hoffnung,
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KSA-Nr. 302)

Nr_303_Ganz_Zarte_Hoffnung_lowr.pdf



Im ersten Licht des Morgens...
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KSA-Nr. 303)

Nr_305_Ganz_Im_ersten_Licht_A5_lowr.pdf



Die Sonne entgegen...
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KSA-Nr. 322)

Nr_323_Ganz_Sonne_entgegen_A5_lowr.pdf



Weihnachtszyklus (Ausschnitt)
Kolorierter Holzschnitt aus der „Bible germanica“ p. II des Johannes Grüninger,
Speßburg 1482, im Diözesanarchiv Würzburg.
Foto: Franz-Ludwig Ganz (KSA-Nr. 327)

Nr_327_Weihnachtszyklus_A5_lowr.pdf



Terrakotta-Krippe aus Assisi (mit St. Franziskus u. H. Klara)
i. d. Hauptkapelle von Kloster Schwarzenberg (Erzbistum Bamberg).
(KSA-Nr. 331)

Nr_331_Terrakotta-Krippe_A5_lowr.pdf



Osterglocke
Foto: Franz Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 339)

Nr_339_Ganz_Osterglocke_A5-Lowr.pdf



Goldener Herbst
Foto: Franz Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 342)

Nr_343_Ganz_Goldener_Herbst_A5_lowr.pdf



Strahlender Wintermorgen
Foto: Franz Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 371)

Nr_351_str_Wintermorgen_A5_lowr.pdf



Versteckte Blumenpracht
Foto: Franz Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 353)

Nr_353_Ganz_Blumenpracht_lowr.pdf



Fränkischer Bildstock
Foto: Franz Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 359)

Nr_359_Bildstock_A5_lowr.pdf



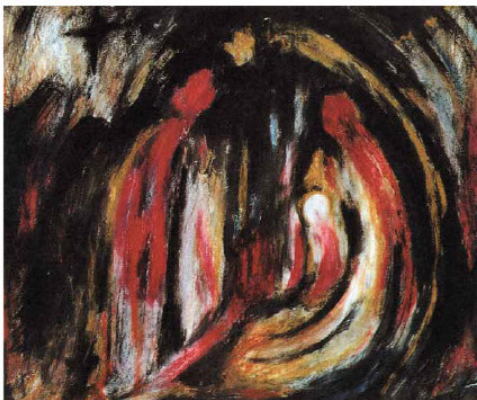
Christrose (Kaltnadelradierung)
© Rosemarie Zillinger, Hertschek
(K&A-Nr. 371)

Nr_371_Christrose_Kaltnadelradierung_lowr...



Weihnachtskrippe
Pferkiche 9723 Oberthulba
fotografiert von Bruder Karl-Heinz Geyer CMF
(K&A-Nr. 388)

Nr_389_Weihnachtskrippe_Oberthulba_A5_1...



Stern über Bethlehem
Technik: Acryl
gemalt und fotografiert: Rosemarie Rüttinger
(K&A-Nr. 391)

Nr_391_Stern_ueber_Bethlehem_A5_lowr.pdf



Trauerndes Herz
fotografiert von Bruder Karl-Heinz Geyer CMF
(K&A-Nr. 407)

Nr_407_Trauerndes_Herz_lowr.pdf



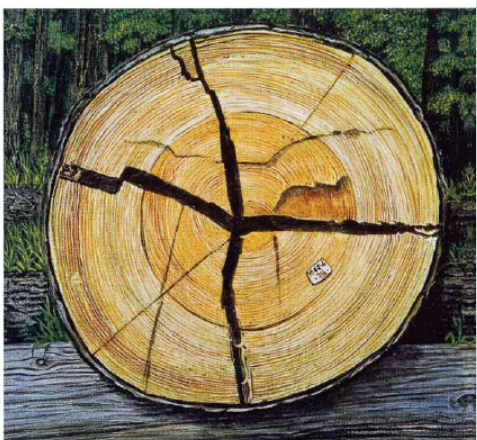
Tulpen
Technik: Aquarell
gemalt und fotografiert: Rosemarie Rüttinger
(K&A-Nr. 411)

Nr_411_Tulpen_A5_lowr.pdf



Kastanie
Technik: Acryl-Öl-Panell
gemalt und fotografiert: Rosemarie Rüttinger
(K&A-Nr. 421)

Nr_421_Kastanie_A5_lowr.pdf



Jahresringe
Technik: Eisenpulver / Öl-Lasure auf Holz
gemalt und fotografiert: Rosemarie Rüttinger
(K&A-Nr. 429)

Nr_429_Jahresringe_A5_lowr.pdf

Nr_3609_Evangelistar_lowr.pdf



Evangelistar Kaiser Heinrich III., Eichemach, um 1040; Staatsbibliothek Bonn.
© Dr. Ludwig Fischer Verlag, Wiesbaden, (KBA-Nr. 3609)

Nr_3611_Email_Bild_A5_lowr.pdf



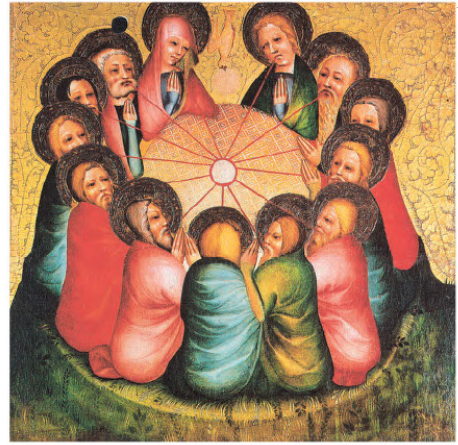
Email-Bild von Eginio G. Weisert, Köln. Copyright by Eginio G. Weisert. (KBA-Nr. 3611)

Nr_3635_Blumenvase_Schneiders_A5_lowr...



Foto: Ulrike Schneiders, Breilbrunn. (KBA-Nr. 3635)

Nr_3349_Ausgiessung_hl_Geist_A5_low.pdf



Ausgabung des hl. Geistes, Hentrich um 1270/80, Wulf-Richard-Museum Köln.
Foto: Rheinischer Bildarchiv Köln
(KBA-Nr. 3349)

Nr_3383_Blumen_weiß_lila_lowr.pdf



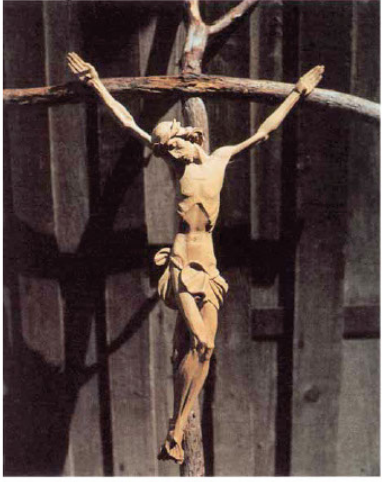
Foto: P. Manfred Homung, Münsterstrassbach. (KBA-Nr. 3383)

Nr_3565_Presse_Bild_A5_lowr.pdf



Foto: Presse-Bild-Pool, Seggendorf (KBA-Nr. 3565)

Nr_3795_Kreuz_Holzschnitzarbeit_A5_lowr....



Holzschnitzarbeit aus dem Gardner/Südtirol
Foto Franz Ludwig Ganz (KBA-Nr. 3795)

Nr_3801_Winterzauber_Suedtirol_lowr.pdf



Winterzauber in Südtirol
Foto Franz Ludwig Ganz
(KBA-Nr. 3801)

Nr_3811_HI_Drei_Koenige_lowr.pdf



Anbetung der HI. Drei Könige (1750/52), Johann Peter Hergen (1712-1799),
Bauhauer in der Mühlenkammer Kirche (Eilamine Würzburg)
Foto Gerson Ch. M. Becking, Würzburg, (KBA-Nr. 3811)

Nr_3711_Berg_Sonne_A5_lowr.pdf



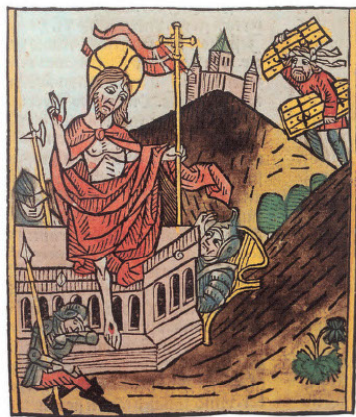
Foto Franz Ludwig Ganz (KBA-Nr. 3711)

Nr_3785_Geistsendung_A5_lowr.pdf



Geistsendung
Fenster von Curt Lessig in der Taufkapelle der Pfarrkirche St. Norbert, Hildberg
Foto Franz Ludwig Ganz, (KBA-Nr. 3785)

Nr_3789_Auferstehung_A5_lowr.pdf



Auferstehung (Ausschnitt)
Kolorierter Holzschnitt aus der „Bible germanica“ p. II, des Johannes Grüninger,
Straßburg 1485, im Dillmannsche Witzbüch
Foto Franz Ludwig Ganz, (KBA-Nr. 3789)



Begegnung
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KBA-Nr. 3817)

Nr_3817_Begegnung_A5_low.pdf



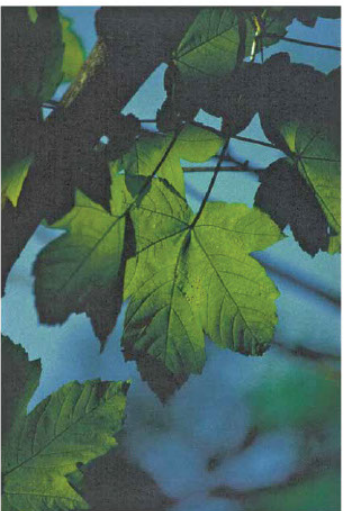
Madonna mit Kind, Südtiroler Schreinerwerk
Foto: St. Karl-Herz Geyers, CMF
(KBA-Nr. 3819)

Nr_3819_Schnitzarbeit_A5_lowr.pdf



Frühlingbote
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KBA-Nr. 3823)

Nr_3823_Fruhlingsbote_Ganz_A5_lowr.pdf



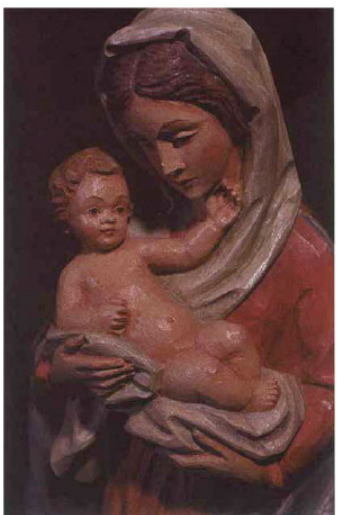
Transparenz
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KBA-Nr. 3827)

Nr_3827_Transparenz_Ganz_A5_lowr.pdf



Herbst ...
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(KBA-Nr. 3839)

Nr_3839_Herst_Ganz_A5_lowr.pdf



Madonna mit Kind (Privatbesitz)
Foto: St. Karl-Herz Geyers, CMF
(KBA-Nr. 3841)

Nr_3841_Madonna_mit_Kind_A5_lowr.pdf

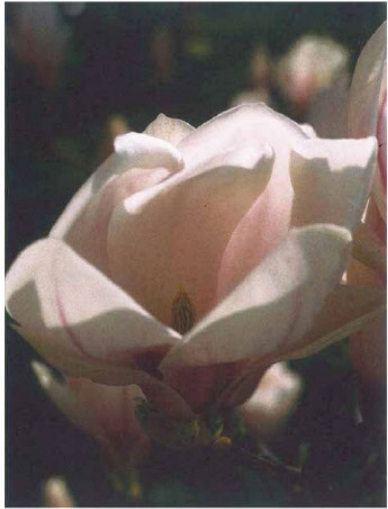


Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3843)

Nr_3843_Blume-weiß_Ganz_A5_lowr.pdf



Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3849)

Nr_3849_Blume_rot_Biene_Ganz_A5_lowr....



Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3851)

Nr_3851_abendsonne_A5_lowr.pdf



Blumenfenster
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3853)

Nr_3853_Blumenfenster_Ganz_A5_lowr.pdf



Geborgen...
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3869)

Nr_3869_Geborgen_A5_low.pdf



Klostergarten
(Barnes, Schloss, Süddeutsch)
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3871)

Nr_3871_Klostergarten_Ganz_A5_lowr.pdf

Nr_3885_Ganz_A5_low.pdf



Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3885)

Nr_3887_Regenbogen_A5_lowr.pdf



Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3887)

Nr_3889_Trog_A5_lowr.pdf

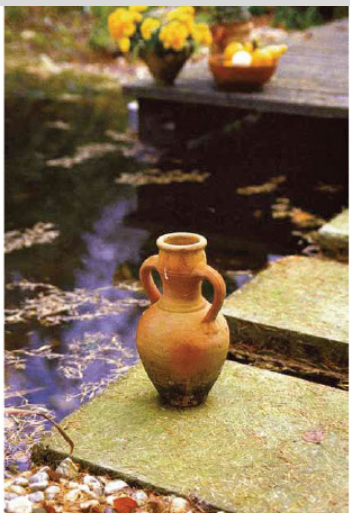


Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3889)

Nr_3873_Emmaus_A5_lowr.pdf



Emmaus
Tonreliefs von St. Caritas, OF, Cautz,
im Garten des Kath. Evangelisationszentrums Mühlingen.
Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3873)

Nr_3877_Sonnenblumen_Ganz_A5_lowr.pdf



Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3877)

Nr_3879_Blume_Wespe_Ganz_A5_lowr.pdf



Foto: Franz-Ludwig Ganz
(K&A-Nr. 3879)



Traumreise
Aquarell von Angelika Berger
Foto: Dr. Karl-Helmut Geyer, C&P
(K&A-Nr. 3983)



© Peter Meinard Dufrey, Genesis
(Jahr 4027)



(K&A-Nr. 203)

Nr_3983_Traumreise_A5_lowr.pdf

Nr_4027_Genesis_A5_lowr.pdf

Nr203_Kerze_u_Flamme_A5_lowr.pdf

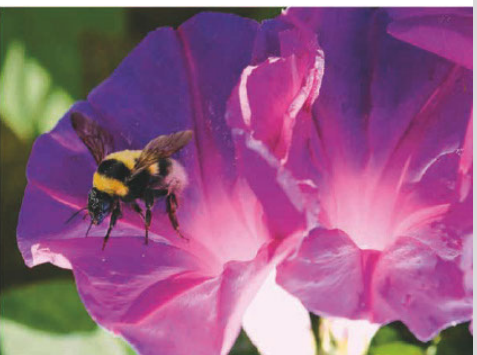


Foto: Katharina Kimmel, Miteinander
(K&A-Nr. 457)

Nr457_Miteinander_Kimmel_A5_lowr.pdf